

1. ÉDITION VIDÉO « SIMPLE »

1.1. [SCREENCAS-T-O-MATIC](#)

Avantages :

- Version sans frais disponible;
- Simple et rapide à utiliser, surtout pour la production d'un tutoriel;
- Enregistrement HD (720p);
- Interface simple et épurée.

Limites :

- La version sans frais :
 - Ne permet pas l'édition vidéo;
 - Ne permet pas l'enregistrement des sons dans l'ordinateur;
 - Limite les enregistrements à 15 minutes;
 - Intègre automatiquement un filigrane;
- Interface offerte en anglais seulement;
- Fonctionnalités « de base »;
- Nécessite un autre logiciel pour faire de l'édition vidéo de plus haut niveau.

Tutoriel :

<https://screencast-o-matic.com/watch/cbfTIRXIOj>

1.2. [WEVIDEO](#)

Avantages :

- Version sans frais disponible;
- Aucune installation logicielle requise;
- Possibilité de reprendre une production à partir de n'importe quel poste de travail;
- Permet d'effectuer des enregistrements audio;
- Permet d'effectuer des captures écran en format vidéo ou en format image;
- Permet d'enregistrer une narration;
- Permet la collaboration de différents membres sur un projet.

Limites :

- La version sans frais :
 - Limite la résolution des vidéos à 480p lors de l'exportation
 - Intègre automatiquement un filigrane.
- Nécessite une connexion Internet;
- Délai de transfert de contenu multimédia sur l'espace infonuagique à considérer;
- Édition plus lente étant donné qu'elle se réalise sur un support web.

Tutoriel :

<https://www.wevideo.com/academy>

1.3. [LIGHTWORKS](#)

Avantages :

- Version sans frais disponible;
- Logiciel performant;
- Plusieurs tutoriels disponibles en ligne.

Limites :

- Prise en main complexe (familiarisation avec certaines fonctionnalités avancées);
- Connaissance en multimédia recommandée.

Tutoriel :

https://www.lwks.com/index.php?option=com_content&view=article&id=162&Itemid=246&start=QuickStart

2. ÉDITION DE VIDÉOS INTERACTIVES

2.1. [EDPUZZLE](#)

Avantages :

- Sans frais;
- Accès privé aux vidéos des étudiants;
- Nombre illimité de vidéos, de classes et d'étudiants.

Limites :

- Nécessite une connexion Internet;
- Accès public aux vidéos des enseignants.

Tutoriel :

<https://www.youtube.com/watch?v=c95LgIH3wyA>

2.2. [WIREWAX](#)

Avantages :

- Convertit n'importe quelle vidéo en vidéo interactive;
- Permet de détecter les visages et certains objets automatiquement.

Limites :

- Dispendieux.

Tutoriel :

https://wirewax.groovehq.com/knowledge_base/topics/creating-a-tag-or-hot-spot-on-your-video

2.3. [H5P](#)

Avantages :

- Logiciel libre, donc complètement sans frais;
- Plusieurs fonctionnalités disponibles;
- La personnalisation de l'apparence nécessite quelques connaissances en HTML/CSS;
- Plusieurs tutoriels disponibles

Limites :

- Prise en main de difficulté intermédiaire (familiarisation avec certaines fonctionnalités avancées);
- Interface offerte en anglais seulement.

Tutoriel :

<https://h5p.org/documentation/for-authors/tutorials>

2.4. [PlayPosit](#)

Avantages :

- Aucune connaissance en édition vidéo requise pour créer des capsules d'apprentissage;
- Outil convivial et simple d'utilisation.

Limites :

- La version sans frais pose certaines limitations en termes de gestion pédagogique.

Tutoriel :

<https://www.youtube.com/watch?v=o06CZ-7LTjY>

3. DIAPOSITIVES COMMENTÉES (AUDIO ET VIDÉO)

3.1. [ARTICULATE STORYLINE 360](#)

Avantages :

- Supporte le zoom sur les appareils mobiles;
- Compatibilité tablette, mobile et ordinateur.

Limites :

- Dispendieux;
- Application 32 bit (utilise un maximum de 4GB de RAM).

Tutoriel :

<https://community.articulate.com/series/articulate-storyline-360>

3.2. [ISPRING SUITE](#)

Avantages :

- Version d'essai disponible;
- Compatibilité tablette, ordinateur et mobile;
- Intégration de fonctionnalités supplémentaires dans un document PowerPoint standard (familiarisation aisée);

Limites :

- Dispendieux;
- Quelques fonctionnalités difficiles à utiliser pour les appareils mobile

Tutoriel :

<https://www.ispringsolutions.com/support/suite/video-tutorials.html>

3.3. [ADOBE CAPTIVATE](#)

Avantages :

- Beaucoup de fonctionnalités offertes
- Création d'un projet pour plusieurs types d'appareils
- Option de géolocalisation disponible
- Possibilité d'importer des présentations PowerPoint

Limites :

- Dispendieux;
- Prise en main complexe (familiarisation avec certaines fonctionnalités avancées).

Tutoriel :

<https://elearning.adobe.com/adobe-captivate-tutorials/>

3.4. OUTIL INTÉGRÉ À POWERPOINT

Avantages :

- Offert dans les versions récentes de Microsoft PowerPoint (une mise à jour peut être requise);
- Plusieurs fonctionnalités disponibles (narration, intégration de médias, transitions...);
- Simple d'utilisation.

Limites :

- Version de PowerPoint intégrant cet onglet à valider.

Tutoriel :

<https://support.office.com/fr-fr/article/convertir-votre-pr%C3%A9sentation-en-vid%C3%A9o-c140551f-cb37-4818-b5d4-3e30815c3e83>

4. QUESTIONNAIRES EN LIGNE AVEC CORRECTION AUTOMATISÉE

4.1. FORMATIVE

Avantages :

- Possibilité de voir les réponses des étudiants en temps réel;
- Permet de créer des formulaires dynamiques qui permettent d'effectuer des évaluations formatives de manière anonyme;
- Possibilité de partager les questionnaires avec des collègues;
- Site sans frais pour tous;
- Convivialité;
- Permet d'importer des questionnaires qui en format PDF, Word ou autre;
- Permet de donner une rétroaction immédiate et rapide aux étudiants;
- Possibilité d'ajouter du texte complémentaire à même le formulaire;

Limites :

- Aucune correction automatique pour tous les types de question;
- Les étudiants n'obtiennent pas de rétroaction s'ils n'ont pas de compte;
- L'enseignant doit être à son ordinateur en même temps que les étudiants pour qu'ils puissent bénéficier d'une rétroaction en temps réel.

Tutoriel :

<http://community.goformative.com/tutorials-1/>

4.2. Google Forms

Avantages :

- Sans frais;
- Intégration avec les autres applications Google;
- Analyse des résultats;
- Convivialité;
- Intégration dans Moodle;
- Permet le travail collaboratif.

Limites :

- Seulement sept (7) types de questions offerts;
- Configurations limitées;
- L'ordre des questions n'est pas aléatoire, ni l'ordre des réponses à choix multiples;
- Pas de rétroaction pour l'étudiant;

Tutoriel :

<https://gsuite.google.com/learning-center/products/forms/get-started/# !/>

<https://www.youtube.com/watch?v=PeYxo7qN48k>

4.3. CLASS MARKER

Avantages :

- Sélection aléatoire des questions à partir d'une banque;
- Intégration d'images;
- Interface offerte en plusieurs langues;
- Il est possible de quitter le questionnaire et d'y retourner, puisque toutes les réponses sont sauvegardées automatiquement.

Limites :

- La version sans frais
 - Contient de la publicité;
 - Permet seulement 100 résultats pour les groupes;
- La création des questions peut prendre du temps;
- Types de questions limités.

Tutoriel :

<https://www.classmarker.com/online-testing/blog/ClassMarker-launches-new-video-tutorials>

5. CARTES CONCEPTUELLES

5.1. [COGGLE](#)

Avantages :

- Version sans frais disponible;
- Permet la collaboration;
- Interface intuitive;
- Disponible en français.

Limites :

- Non adapté pour un usage sur mobile
- La version sans frais :
 - Limite la production à une seule carte mentale privée;
 - Limite les choix de couleurs;
 - Ne conserve pas l'historique de clavardage;
- Fonctionnalités moins avancées.

Tutoriel :

<http://www.formateurduweb.fr/creer-des-cartes-mentales-avec-coggle-son-manuel-dutilisation-partie-1/>

5.2. [LUCIDCHART](#)

Avantages :

- Interface conviviale et intuitive;
- Plusieurs fonctionnalités offertes;

Limites :

- La version sans frais :
 - Limite les documents à 60 éléments;
 - Permet la création de 5 documents maximum;
 - Limite la quantité de modèles de documents disponibles;
- Interface en anglais seulement.

Tutoriel :

<https://www.lucidchart.com/pages/beginners-guide-to-lucidchart>